

Jeudi 2 Mars 2017
Halle aux Grains

Cie A SUIVRE
" Vivement l'printemps "

Genre : Poésie - Cirque

Monsieur, perché sur son échelle contemple les étoiles et s'interroge, sur tout ce qu'il voit et ne voit pas, sur l'infini, le temps qui passe, les avalanches, les volcans, les crapauds et les bouches d'égout. Pour lui, tout est sujet de curiosité et d'expérience. Il défie les lois physiques en équilibre sur son échelle libre et s'oppose à la pesanteur avec ses balles ou avec une rose posée en équilibre sur sa tête.

Madame, elle, est toujours en mouvement, en partance vers l'inconnu, vers les aurores qui brillent, vers ce printemps qu'elle cherche inlassablement. Un peu maladroite, encombrée et parfois encombrante, elle va faire halte auprès de Monsieur parce que la vie l'a amené jusque là et qu'elle est curieuse de tout ceci qui va d'ici jusque là-bas. Elle anime tout ce qui se trouve à sa portée : un violoncelle, des bouquets de fleurs, un hula hoop... et fait découvrir à Monsieur ce qu'il avait sous les yeux, *les Maisons qui sont là, les deux pieds sous la porte ou le nuage qui passe ou le soleil qui dort.*

Monsieur l'observe comme une comète, un élément excentrique à son quotidien. Ils vont se surprendre, finir par s'appropriiser et continuer à se questionner pour rendre vivant tout ce qu'ils touchent, tout ce qu'ils voient, tout ce qu'ils font. Chacun à leur manière, ils retiendront le temps mais, *C'est un autre jour, c'est une autre lumière : aujourd'hui c'est hier.*

Public : Primaire CP à CM2

Jeudi 23 Mars 2017
Halle aux Grains

Cie DU BALUCHON
" La peste "

Genre : Théâtre

Au départ, une chronique racontée par un narrateur qui ne nous révèle son identité qu'à la fin et qui pouvant être n'importe lequel des personnages, donne à chacun une densité humaine exemplaire.

La peste est le combat d'un homme seul confronté au mal radical.

En 1940 à Oran, ville sans grand charme, éclate une terrible épidémie de peste. Face à cette tragédie, comment vont se comporter les hommes et les femmes ?

Dans cette cité close par nécessité, quels seront les courages et lâchetés de chacun ?

Comment combattre la mort et son cortège de souffrances ?

Quels humains oseront se dresser et lutter ?

Qui posera des actes et des paroles sur cette violence sourde ?

Public : Lycée

Jeudi 30 Mars 2017
Halle aux Grains

MORISSE CIE
" Poussières d'étoile "

Genre : Marionnettes - Théâtre d'ombre

" Poussières d'étoile " aborde d'une manière tendre et poétique notre naissance. Deux comédiens et un musicien nous entraînent dans un voyage au coeur de l'intime et de la mémoire collective, faisant passer le spectateur de l'infiniment grand à l'infiniment petit.

Ce spectacle visuel, sonore et musical est servi par des marionnettes, du théâtre d'ombres, des projections et de l'humour.

Public : Maternelle - Primaire

Jeudi 20 Avril 2017
Halle aux Grains

Cie FILAO
" Fraternité "

Genre : Danse contemporaine

Le rapport entre un frère et sa soeur. Thème déjà rempli de griffures, chaparderies, cheveux tirés, pleurs et gros câlins.

Mais derrière tout cela, il y a idée sous roche, car de la fraternité naturelle à la fraternité éthique, il n'y a qu'un pas, un tout petit pas, un pas de côté, un pas chassé, un pas malin, un pas mutin, un pas après l'autre, un pas vers l'autre... et tous ces pas donnent la danse du monde. Ce globe qui tourne et tournoie sous nos pas les plus fous, sous la pulse de tous les danseurs que nous sommes.

Public : A partir de 3 ans - Primaire

Vendredi 28 Avril 2017
Halle aux Grains

ÉCLATS, chœur d'enfants et de jeunes
" Pantin Pantine "

Genre : Opéra - Conte musical

L'histoire est celle d'un petit garçon, Pantin, mi-ange mi-diablotin qui transforme par son absence la vie de ceux qui l'ont connu. Pantin partageait toujours ce qu'il avait. Un matin de pluie, il disparaît dans un accident de vélo. Toute la cour de l'école se rassemble autour de son vélo cassé : les camarades de sa bande "les p'tits Pantins", mais aussi ceux de la bande rivale "les Corbeaux". Les premiers, forts du souvenir de leur copain disparu, vont tenter d'amener "les Corbeaux" à des beaux sentiments et les tenter de partager avec eux les valeurs d'amitié et de solidarité que représentait Pantin. Mais la partie sera rude !!!

Public : Primaire Cycle 3 - Collège

VILLE DE
BAGNÈRES DE BIGORRE

Centre Culturel Municipal

Saison Jeune Public
2016 - 2017



THÉÂTRE - MUSIQUE - DANSE
THÉÂTRE D'OBJET - THÉÂTRE MUSICAL
MARIONNETTE - CONTE - DANSE

Renseignements / Réservations

Centre Culturel Municipal

ESPACE MAINTENON

Tel : 05.62.95.49.18

secretariat.ccm@ville-bagneresdebigorre.fr



Jeudi 6 Octobre 2016
Halle aux Grains

Cie LE CHAT PERCHÉ
" Même pas faim "

Genre : Marionnettes

Dans le bayou, c'est comme partout. Ivanoé boude son assiette. Petit crapaud facétieux, il met la patience de son père à rude épreuve. Papa crapaud a pourtant plus d'une histoire dans son sac pour lui ouvrir l'appétit. Il va utiliser ce qu'il trouve autour de lui : doudou, fruits, légumes, éléments végétaux pour créer des contes propices à la rêverie et à la réflexion.

Public : Maternelle - Primaire CP - CE1

Mardi 18 Octobre 2016
Halle aux Grains

Cie HIPOTENGO
" Racisme "

Genre : Théâtre - Vidéo

" Racisme " est une adaptation par la Cie Hipotengo de la pièce de théâtre de Guy Foissy qui pointe avec une ironie lucide les grands problèmes et la banalité des faits quotidiens à travers les gens qui les vivent.

3 personnages vont échanger sans soucis des phrases innocentes, de tous les jours, utilisées par tous, "citoyen lambda", persuadés d'être ouverts, non raciste, tolérant...avec une bonne conscience...

Progressivement la conversation anodine avance et le spectateur va découvrir que ces phrases toutes faites font partie du "racisme ordinaire", des "prêt-à-penser" utilisés quotidiennement par tous !

S'entremêleront à la pièce de théâtre "Des voix contre le racisme", un montage vidéo avec des textes d'auteurs qui sera le quatrième personnage. Ces textes mis en voix par les comédiens et filmés sous forme de lecture théâtralisée permettront ainsi d'enrichir la réflexion.

Public : Collège 4° et 3° - Lycée

Jeudi 10 Novembre 2016
Halle aux Grains

Cie L'ILLUSTRE CORSAIRE
" Au Père la victoire "

Genre : Cabaret - Théâtre

"Au Père la victoire" est un spectacle fait de textes et chansons patriotiques (1900-1920) qui prend la forme de cabaret en tant que lieu, mais également en tant que forme d'expression de chants, musiques et textes de la Grande Guerre.

Public : Collège - Lycée

Jeudi 17 Novembre 2016
Halle aux Grains

Cie TARA THÉÂTRE
" La trouvaille de Luc "

Genre : Marionnettes

Être accusé injustement par un voisin mal embouché est vraiment très humiliant pour Luc. Il veut bien reconnaître qu'il n'est pas un ange mais là il n'a rien fait. Luc mène l'enquête. Il veut comprendre et débusquer la vérité. Il espionne ses voisins, cherche des indices de la cave au grenier de son immeuble. Une alliée surprise aide Luc à démêler le fil des événements. Dans un grenier se cache Éric, enfant énigmatique qui épie, observe... et qui au moment opportun passera à l'action.

Public : Primaire CP à CM2

Jeudi 8 Décembre 2016
Halle aux Grains

Cie BALSAMIQUE THÉÂTRE
" Roméo "

Genre : Théâtre - Théâtre d'ombre et marionnettes

Roméo est un poisson rouge qui se lamente de vivre au fond de son bocal... La nuit, quand il rêve, il s'imagine volant dans les airs pour rejoindre la Mer de Chine. Mais est-il possible de respirer dans l'air quand on est un poisson ? Heureusement, Ernest, le chat, son bienveillant ami lui propose de prendre le bocal sur sa tête et de l'emmener jusqu'à la rivière... Et c'est le début d'une aventure, nourrie de rencontres cocasses et d'obstacles invraisemblables que le chat et le poisson vont devoir surmonter.

Public : Maternelle

Jeudi 19 Janvier 2017
Halle aux Grains

Cie TAM TAM THÉÂTRE
" A quoi ça sert de grandir ? "

Genre : Théâtre

Un père, un fils. Les deux s'interrogent. L'un sur son rôle de père, l'autre sur cette adolescence qui le déroutent. La mère, absente, surgit en plein milieu d'un rêve...

Grandir, pas si simple. Raconter la mutation de l'enfance, la construction de l'identité, l'appartenance à ses racines, à sa famille. Comment trouver sa place dans la société, comment accepter l'innéluçable transformation du corps, des idées, sa relation à l'autre, fragile et passionnante.

Un spectacle tendre, émouvant.

Public : Primaire CE2 - CM1 - CM2 - Collège

Jeudi 26 Janvier 2017
Halle aux Grains

Cie LE CLAN DES SONGES
" Bella "

Genre : Spectacle visuel et poétique

Bella est une enfant solitaire qui grandit en observant, curieuse, le monde. Elle est habitée par la pulsion magique de voler, de s'affranchir des lois de gravité et rejoindre les nuages. Un jour, il lui arrive une chose étrange : elle devient de plus en plus légère. Au départ elle ne s'inquiète pas. Ça l'amuse, au contraire, de s'abandonner de la haute branche et descendre au sol doucement, comme une feuille. Quelle ivresse agréable de profiter de cette demi-apesanteur ! Mais elle devient si aérienne que rien ne pourra empêcher le vent de l'emporter dans ses courants de plus en plus haut, dans le vertige exaltant et irréel...

Public : A partir de 4 ans - Primaire

Vendredi 3 Février 2017
Halle aux Grains

Cie CLOWNS POUR DE RIRE
" Les Mythos "

Genre : Théâtre clown

Se confronter à la Mythologie grecque quand on est deux clowns et choisir le théâtre pour raconter comment Zeus accède au pouvoir, voilà le sacré défi que Jérôme et Gérard Thierry sauront relever en restant unis face à l'adversité. Jamais les Dieux n'auront été aussi humains et les clowns aussi divins !

Public : Primaire CM1 - CM2 - Collège - Lycée

Jeudi 23 Février 2017
Halle aux Grains

Cie ARTEMISIA
" Le voleur de papillons "

Genre : Fable marionnettique - Théâtre d'ombre

C'est l'histoire d'un voyage, celui d'un enfant parcourant le monde à la recherche des Papillons "ces êtres délicats qui dansent dans le ciel" et que sa grand-mère aimait tant.

C'est l'histoire de la vie et de sa magie conduisant cet enfant tout au bout de son rêve, "Oh Mamouhka ! Je voudrais être un papillon et toi tu serais mon soleil et je n'aurais plus jamais froid, plus jamais..."

Public : A partir de 3 ans - Primaire